

**MOSTRE: I GATTI DELL'EX MINISTRO CESARE DAMIANO ALL'AMBASCIATA D'EGITTO =**

Roma, 16 dic. (Adnkronos) - In occasione del cinquantesimo anniversario degli accordi culturali Italia - Egitto, le associazioni Arte Italiana e novi Eventi, in collaborazione con L'Ufficio Culturale dell'Ambasciata Araba d'Egitto, hanno promosso una serie di iniziative culturali, tra arte , design e moda, che mirano ad realizzare un ponte concreto tra la cultura italiana e quella egiziana, con la finalita' di offrire al pubblico momenti di scambio e approfondimento, ma soprattutto di sottolineare gli straordinari 50 anni d'amicizia che intercorrono tra i due Paesi. In quest'ambito si inserisce la mostra personale dell'ex ministro del Lavoro Cesare Damiano, che da anni unisce all'impegno politico ed istituzionale l'amore per l'arte e per i gatti. Il gatto infatti e' il soggetto prediletto dall'autore e il filo conduttore che unisce le tre sezioni in cui e' articolata la mostra. L'iniziativa sara' inaugurata domani, alle ore 18 e vedra' l'esposizione di circa 130 disegni ad acquerello e china, tutti di piccolo formato, tra cui molti inediti.

'E' un piacere e un onore per me, afferma Taha Mattar direttore del Centro Culturale Egiziano in Roma, poter ospitare nelle sale espositive del centro Culturale Egiziano la mostra dell'onorevole Cesare Damiano. Non appena ho visto i suoi lavori, in cui domina sovrana la figura del gatto, non e' potuto non venirmi in mente subito il legame con la nostra antica Civiltà' Egizia. Come molti sapranno, infatti, nell'antico Egitto i gatti erano adorati come divinita' e raffigurati in dipinti, sculture e incisioni. Gli Egizi tenevano in grande considerazione questo animale, tanto che lo scelsero per rappresentare sia Bastet, una delle divinita' piu' importanti, la divinita' del culto solare, sia Sekhmet, sorella della precedente e anch'essa raffigurata con parti di gatto. Quello che anche ci unisce all'onorevole Damiano e' l'amore per l'arte. L'arte come mezzo di

comunicazione culturale, per trasmettere sensazioni, sogni, realta', messaggi di ogni genere. La presenza della mostra di Cesare Damiano all'Ufficio Culturale Egiziano sancisce ancora di piu' il forte legame tra l'Italia e l'Egitto, due nazioni tra cui fervono i contatti e gli accordi di cooperazione nei piu' diversi campi''.(segue)